



Bofinkar och deras revir

Beräknad tidsåtgång: 1 timme

Material: Bandspelare med bofinkssång, ev. uppstoppad bofink

Genomförande

Revir är viktigt för djur och fåglar i naturen. Människor sätter upp staket, hundar kissar på träd och fåglar sjunger för att markera sina domäner. Denna övning tydliggör hur starkt behovet är av hävda sitt revir.

Skaffa ett band till en vanlig bärbar bandspelare av typen evighetsband, så att det bara fortsätter att spela när det kommer till slutet. Annars måste läraren spela in bofinkssången flera gånger efter varandra på bandet.

Ta med klassen på våren till ett område där man hört bofinkar sjunga. Ställ den uppstoppade Bofinken på en stubbe, placera bandspelare alldeles i närheten av bofinken och starta den.

Om en bofink har sitt revir i närheten kommer den att gradvis komma allt närmare den uppstoppade fågeln under intensiv sång. Ofta brukar den inte ens bry sig om människor som sitter stilla i närheten, utan blir helt koncentrerad på sin konkurrent. Därigenom kan eleverna sitta helt nära bofinken utan att riskera att skrämja bort den och få studera revirbeteende på första parkett.

Ibland kan den uppretade bofinken till och med ge sig på den uppstoppade konkurrenten. I ett sådant läge är det bäst att ingripa, eftersom den uppstoppade fågeln kan bli sönderhackad.

Kassetband av typen evighetsband, som var vanliga i äldre typer av telefonsvarare, kan vara svåra att få tag i. I en väl sorterad radioaffär kan man hitta dem och då brukare de kosta drygt en hundralapp. Men fråga kollegorna på skolan – säkert har någon kvar en äldre telefonsvarare som inte används – låna ett band från den!

Om inte skolan har någon uppstoppad bofink brukar det faktiskt räcka att göra en fågelliknande kropp av garn och sy på lite rött på bröstet. Så kraft är det i försvaret av reviret att bofinken inte ser skillnaden utan bara går på ljudet.